

כלי מחקר זה נלקח מתוך מאגר כלי המחקר של קרן שלם התומכת במחקר שמטרתו שיפור איכות החיים של אנשים עם מוגבלות שכלית התפתחותית והסובבים אותם.

כל המעוניין להשתמש באחד מכלי מחקר מתבקש לפנות לחוקר שערך את המחקר הרלבנטי ולוודא את אישור השימוש בכלי מבחינת זכויות יוצרים.

שם הכלי: פענוח ציורי קשר בין אחים

פותח בשנת: לא צויין, על ידי: לא צויין.

תורגם לעברית בשנת: לא צויין על ידי: לא צויין

1	מטרת הכלי	להעריך את הקשר בין אחים באמצעי לא מילולי.
2	סוג כלי המחקר	ניתוח איכותני לציור
3	אוכלוסיית היעד	במחקר של יחזקאלי (2014) אחים של ילדים עם ובלי מש"ה בגילאי 8-13.
4	אופי הדיווח	ניתוח איכותני של החוקרת והערכה בלתי תלויה של שלוש שופטות מתחום הטיפול באומנויות.
5	מבנה הכלי	במחקר של יחזקאלי (2014) הילדים התבקשו לצייר את עצמם ואת אחיהם (עם המוגבלות השכלית בקבוצת המחקר ועם ההתפתחות התקינה בקבוצת הביקורת).
6	סוג סולם המדידה	בתום איסוף הנתונים, נמדדו בציורי הילדים שלושת האינדיקטורים אשר עלו מתוך הספרות- האינדיקטור הראשון שנבחר הינו מיקום הדמות, האינדיקטור השני שנבחר הינו מרחק בין הדמויות, האינדיקטור השלישי שנבחר הינו גודל הדמות (פירוט מלא מופיע במחקר). בנוסף, שלוש שופטות העוסקות בטיפול באמצעות אמנות, התבקשו להתבונן בציורים ולהעלות מתוכם תופעות ציוריות נוספות, אשר לדעתן חוזרות על עצמן בציורים ואשר לא נקבעו מראש (Janesick, 2000). לאחר מכן, השופטות דירגו בנפרד את האינדיקטורים בצורה דיכוטומית (1-לא קיים, 2-קיים). לאינדיקטורים אלו נעשה ממוצע של דירוגי השופטות. האינדיקטורים החדשים שעלו הינם: 1. הדמויות נעזרות זו בזו-האם קיים קשר של תמיכה וסיוע בין הדמויות בציור. 2. מושקעות בדמות האח-האם הנבדק הקדיש יותר משאבים בציור דמות אחיו, לעומת דמותו שלו, מבחינת צבעים, פרטים, וכו'. 3. מלל בציור-האם בציור יש שימוש בטקסט, שמות, וכו'. 4. נוכחות הורים-האם הנבדק צייר גם את הוריו בציור. 5. הבעת פנים שמחה בדמות הנבדק-האם פני הנבדק בציור נראות שמחות. 6. הבעת פנים שמחה בדמות האח-האם פני האח של הנבדק בציור נראות שמחות. 7. צבעוניות בציור- האם יש שימוש במעל לשלושה צבעים בציור. 8. מגע ישיר

בין הדמויות-האם הדמויות בציור נוגעות זו בזו. 9. הדמויות נמצאות בפעולה-האם הדמויות בציור פעילות ודינמיות. 10. רקע לדמויות-האם הנבדק צייר סביבה כלשהי לדמויות.		
ניתוח איכותני של ציורים	<b>סוג הפריטים בכלי</b>	7
לא רלוונטי	<b>אורך הכלי</b>	8
לא ציין.	<b>מהימנות</b>	9
לא ציין.	<b>תקיפות</b>	10

**רשימת מחקרי קרן שלם אשר עשו שימוש בכלי:**

שם המחקר	מק"ט
יחזקאלי מיירי (2014). אחאות לילדים עם וגבלות שכלית התפתחותית וילידים עם התפתחות תקינה-הבדלים במאפייני הקשר בין האחים ובהסתגלות הנפשית (באמצעות כלים מילוליים ולא מילוליים). אונ' חיפה. תואר שני. מנחה: ד"ר רגב דפנה.	613 <a href="#">למחקר המלא</a>



[למאגר המחקרים של קרן שלם](#)

# פענוח ציורי קשר בין אחים

## דפי משוב

ילד מחקר:

תאריך: \_\_\_\_\_

מין הנבדק: \_\_\_\_\_

תאריך לידה - נבדק: \_\_\_\_\_

מין האח: \_\_\_\_\_

תאריך לידה - אח: \_\_\_\_\_

אבחנה (כולל דרגת חומרה – קל, בינוני, קשה): \_\_\_\_\_

סדר הפריטים בציור:

---

---

---

---

---

שיום האובייקטים בציור:

---

---

---

---

---

ילד ביקורת:

תאריך: \_\_\_\_\_

מין הנבדק: \_\_\_\_\_

תאריך לידה - נבדק: \_\_\_\_\_

מין האח: \_\_\_\_\_

תאריך לידה - אח: \_\_\_\_\_

סדר הפריטים בציור:

---

---

---

---

---

שיום האובייקטים בציור:

---

---

---

---

---