

כלי מחקר זה נלקח מתוך מאגר **כלי המחקר** של מחקרי קרן שלם התומכת במחקר שמטרתו שיפור איכות החיים של אנשים עם מוגבלות שכלית התפתחותית והסובבים אותם.

כל המעוניין להשתמש באחד מכלי מחקר מתבקש לפנות לחוקר שערך את המחקר הרלבנטי ולוודא את אישור השימוש בכלי מבחינת זכויות יוצרים.

לקרן שלם אין זכויות על הכלים המוזכרים באתר זה.

שם הכלי: מקבץ כלים לבחינת הכושר המוזיקלי 🌀

פותח בשנת: על ידי: חוקרים שונים 🌀

תורגם לעברית בשנת: לא צוין על ידי: לא צוין 🌀

1	מטרת הכלי	רציונל לבחירת הכלים המוזיקליים: מבחני גורדון (Gordon, 1986a, 1995a) הינם נפוצים (Hanson, 2019) לבדיקת הכושר המוזיקלי בקרב אוכלוסיות שונות. בסוללת MAP, אשר מבוססת על מחקר בקרב 12,805 סטודנטים בגילאי 9-18 (Gordon, 1965, 1995a), נעשה שימוש בקרב אוכלוסייה עם התפתחות תקינה (Granot et al., 1968; Bixler, 1968; Gordon, 1968; Zdzinski, 1992; 2013) ובקרב אוכלוסייה עם מש"ה (Gordon, 1986a), שהיא אחת מסוללות ההמשך של Rice, 1970). בסוללת IMMA (Gordon, 1986a), שהיא אחת מסוללות ההמשך של MAP (Hanson, 2019), נעשה שימוש בקרב ילדים עם וללא לקויות למידה (Forgeard et al., 2008; Strait et al., 2011).
2	סוג כלי המחקר	מבחנים קוגניטיביים
3	אוכלוסיית היעד	אנשים עם מש"ה
4	אופי הדיווח	מבחני יכולת על ידי בוחנת

5	מבנה הכלי	הכושר המוזיקלי (הטונלי והריתמי) נבדק באמצעות ששה מבחנים מתוך שתי סוללות מבחני Gordon (IMMA - Intermediate Measures of Music Audiation; Gordon, 1986a, 1986b; MAP - Musical Aptitude Profile; Gordon, 1995a, 1995b). מתוך סוללת IMMA (Gordon, 1986a) נעשה שימוש בשני מבחנים: מבחן צליל (Tonal Test) ומבחן מקצב (Rhythm Test). המבחן כולו מיועד לגילאי 6-11, מהימנותו הכוללת: $r = .81$. מתוך סוללת MAP (Gordon, 1995a) נעשה שימוש בארבעה מבחנים מתוך שתי חטיבות. מתוך חטיבת דימוי טונלי (Tonal Imagery) נעשה שימוש במבחן דימוי מלודיה (Melody Imagery) ובמבחן דימוי הרמוניה (Harmony Imagery); ומתוך חטיבת דימוי ריתמי (Rhythm Imagery) נעשה שימוש במבחן דימוי מפתח (Tempo Imagery) ובמבחן דימוי משקל (Meter Imagery). המבחן מיועד לבני תשע ומעלה, זהה לכל הגילאים ולא נדרשת השכלה מוזיקלית לשם ביצועו. גרסת 1995 זהה לזו של 1965 למעט השימוש ב-CD.
6	סוג סולם המדידה	מבחן יכולת
7	סוג הפריטים בכלי	לכל מבחן פריטים משלו.
8	אורך הכלי	כמות הפריטים הכוללת (90 פריטים) נקבעה בהתאם למבחנים אחרים: לדוגמא, בסוללת IMMA המלאה (Gordon, 1986a) ישנם סך-הכול 80 פריטים ובסוללת MET (Wallentin et al., 2010) סך-הכול 104 פריטים. במחקרנו נעשה שימוש ב-15 פריטים (15-1) מתוך כל מבחן (40 פריטים בגרסה המקורית) על-פי סדר הופעתם במקור, וכך ניתן היה לבדוק ששה היבטים שונים של הכושר המוזיקלי (צליל, מלודיה, הרמוניה, מקצב, מפתח ומשקל) מבלי להעמיס על הנבדקים.
9	מהימנות	מהימנותו הכוללת: $r = .83-.92$. המבחנים הועברו בהתאם להוראות (Gordon, 1986b, 1995b).
10	תקיפות	לא צויין

רשימת מחקרי קרן שלם אשר עשו שימוש בכלי:

מק"ט	שם המחקר
מקט 890-194-2019	יפעת פוריה (2021). כושר מוזיקלי, אינטליגנציה וזיכרון בקרב אוכלוסייה עם מוגבלות שכלית התפתחותית בהשוואה לאוכלוסייה עם התפתחות תקינה: קשרים ונתיבי התפתחות (נתיב לקוי, יציב או מתמשך). בהנחיית: פרופ' בתיה חפציבה ליפשיץ וד"ר רבקה אלקושי.

[למאגר המחקרים של קרן שלם](#)

הכלים המלאים לא צורפו למחקר (רק דוגמה אחת מכל כלי)

מיקום באתר : כלי מחקר<היבטים קוגניטיביים>אינטיליגנציה (לשימוש פנימי)