



19 מדדים לתצפית (כנראה במקור, כי בכלי המצורף מופיעים 22 מדדים)	אורך הכלי	5
נערכה מהימנות בין שופטים על 20% (ICC - Intraclass Correlation). נמצאו מהימנויות מספקות ( $ICC > .07$ ) בכל הסולמות.	מהימנות	6

#### רשימת מחקרי קרן שלם אשר עשו שימוש בכלי:

שם המחקר	מק"ט
נינה קורן-קריא ורינת פניגר-שאל (2023). עולמם הריגשי-חברתי של מתבגרים עם מש"ה: מחקר אורך מילדות לגיל ההתבגרות. אוניברסיטת חיפה. המחקר קיבל מענק מטעם קרן שלם.	<a href="tel:890-238-2020">&lt;&lt;890-238-2020</a>

#### לשימוש פנימי – מיקום במאגר כלי המחקר של הקרן

כלי מחקר < היבטים משפחתיים < יחסי משפחה/אחאים וסבים/סבתות < תצפית "משחק המראה"

[למחקר המלא באתר הקרן](#) 🌀

[למאגר המחקרים של קרן שלם](#) 🌀

[למאגר כלי המחקר באתר קרן שלם](#) 🌀

## תצפית "משחק המראה" (עם המתבגר/ת)

Feniger-Schaal et al., 2018

### הנחיות להעברת משחק המראה

לפני תחילת המשחק (לפני השלב שבו בנבדק/ת מובילה את התנועה):

אנחנו נשחק במשחק של תנועות. בהתחלה את עושה תנועות ואני עושה כמוך, אחר כך אני עושה תנועות ואת עושה כמוני, ובסוף אנחנו עושות ביחד.

בואי ננסה. תעשי תנועה ואני אעשה כמוך.. ועכשיו עוד תנועה..

יופי, אז עכשיו נמשיך ככה במשך שלש דקות עד שנשמע צלצול מהפלאפון.

לפני השלב השני, שבו הנבדק/ת מחקה תנועות:

עכשיו אני עושה את התנועות ואת עושה כמוני עד שנשמע את הצלצול.

לפני השלב השלישי של ההובלה המשותפת:

עכשיו אנחנו עושות ביחד. לפעמים את עושה תנועות ואני עושה כמוך ולפעמים אני עושה תנועות ואת עושה כמוני. אנחנו לא מחליטות על זה מראש אלא תוך כדי שאנחנו משחקות אנחנו מחליפות תפקידים, בלי לדבר על זה.

בואי ננסה את זה...

יופי, ועכשיו אנחנו ממשיכות עד שנשמע את הצלצול.

### התערבויות במהלך העברת משחק המראה:

ניתן להזכיר פעם אחת בלבד בכל שלב את ההנחיות של השלב הנוכחי + הרחבות מתאימות (למשל, בשלב הראשון: אם הנבדק חוזר על אותה תנועה הרבה פעמים אפשר להזכיר לו שהוא יכול להראות עוד תנועות).

דף תצפית משחק מראה

ID:	score	comments
Starting time		
Greeting .1		
Break .2		
Flow .3		
Pace .4		
Body part .5		
Movements directions .6		
Distance .7		
Tension .8		
Negative affect .9		
Having fun .10		
Shared affect .11		
Competitiveness .12		
Reference to the other .13		
Eye contact .14		
Gaze aversion .15		
Arching .16		
Exploration .17		
Unusual behaviour .18		
Leader/follower .19		
Narrative .20		

Fake .21		
3 rounds .22		