- **שם המחקר:** הערכת מיזמי זרקור
- **שנה :** 2023
- **סוג מחקר :** מחקר הערכה
- **מס' קטלוגי :** 890-669-2022
- **שמות החוקרים:** ד"ר עדי לוי ורד, אילה ליאור
- **רשות המחקר:** קרן שלם.

- **موضوع البحث:** تقييم مبادرة "זרקור"
- **السنة**: 2023
- **نوع البحث**: بحث تقييمي
- **رقم النموذج**: 890-669-2022
- **اسم الباحث:** الدكتورة عدي ليفي فاراد, إيلا ليئور
- **السلطة المسؤولة عن البحث:** مجمع، وحدة التقييم والبحث بمؤسسة شاليم

ملخص البحث:

أجريت هذه الدراسة بتمويل من "صندوق شاليم"

المشروع "זרקור" نشأ من فهم أن التعرض، التوضيح، والتعارف الشخصي يمكن أن يقلل من المخاوف والهلع، ويزيد من التعاطف، ويساهم في فهم ودمج تنوع السكان في المجتمع. تعرض قدرات ومهارات الأفراد ذوي المحدودية الذهنية التطورية، وظهورهم في المجال العام - الفعلي والافتراضي، يعكسون توجهات المجتمع الإسرائيلي بكل تنوعه.

أهداف المشروع هي:

إقامة عملية إبداعية وتجربة قوية وتمكينية للطلاب الذين يشاركون مع مجموعة من الأشخاص ذوي المحدودية الذهنية التطورية، بهدف التعارف المتبادل على القدرات الشخصية والجماعية.

تعزيز الاندماج الاجتماعي وظهور الأفراد ذوي المحدوديات في ميدان الثقافة والفنون.

الكشف عن قدرات ومهارات الاشخاص ذوي المحدودية الذهنية التطورية.

تعريض الاشخاص ذوي المحدودية الذهنية التطورية لوسائط التعبير الفني ولتعلم المستوى العالي. خلق إنتاج نهائي مشترك ذي رؤية عامة.

تم استخدام تقييم يجمع بين النهج الكمي ونهج الجودة، وشمل أربع مجموعات: قادة المشاريع في مدارس الفنون، وقادة المشاريع في المنظمات الناشطة، والطلاب في مدارس الفنون، والاشخاص الذين يتلقون خدمات ويعانون من محدودية ذهنية تطورية.

أظهرت النتائج رضاً عاليًا عن المشروع، وتأثيره على تصور الطلاب حول الاشخاص ذوي المحدودية الذهنية التطورية، وإسهامه الشامل في نموهم الشخصي واندماجهم الاجتماعي.

نتائج التقييم:

من وجهة نظر الطلاب: من بين 42 طالبًا الذين أجابوا على استبيان التقييم، يشكل 76٪ منهم إناثًا و24٪ ذكورًا، ولمعظمهم هذه هي سنتهم الدراسية الأولى في مدرسة الفنون العليا. حوالي 66٪ من الطلاب شاركوا في هذا المشروع بمبادرة خاصة، و93٪ منهم شاركوا في جميع أو معظم الاجتماعات. هذه النسب تظهر مدى تأثير وجاذبية المشروع على الطلاب، حيث يتطلع العديد منهم إلى تجربة مثيرة وإثراء في مجال الفنون خلال دراستهم الأكاديمية الأولى. بالإضافة، يظهر أن 57٪ من الطلاب لم يكونوا على دراية مسبقة مع الاشخاص ذوي المحدودية الذهنية التطورية. الطلاب ذكروا أسبابًا رئيسية لمشاركتهم في البرنامج، ومن بين هذه الأسباب الرغبة على التعرف، التعلم والعمل مع اشخاص مع محدوديات.

تظهر السبب الثاني الذي أشار إليه الطلاب للمشاركة في البرنامج :الدعم المالي ونقاط الحصول على درجات جيدة في الدراسة:يشير هذا إلى أهمية الدعم المالي للطلاب وكذلك الفرصة لتحقيق تقدم أكاديمي عند مشاركتهم في مشاريع مثل هذه. بالإضافة إلى ذلك، يظهر من النتائج العامة أن رضا الطلاب عن المشروع كان عاليًا، حيث قيم 86٪ منهم النشاط بشكل كبير أو كثيرًا جدًا ناجحًا. كما قيم 79٪ منهم استيفاء البرنامج لتوقعاتهم بشكل كبير أو كثيرًا جدًا، سواء من حيث النشاط نفسه أو من حيث الوقت والإبداع المشترك. وقيم 88٪ مهنية فريق التدريب بشكل عالٍ.

93%قيموا العلاقة المحترمة التي قدمها الفريق لجميع المشاركين على أنها عالية. في المقابل، قيم 58% من الطلاب الظروف التي تم فيها النشاط بأنها كانت جيدة ومناسبة. ومعظم الطلاب (81%) سيوصون للطلاب الآخرين المشاركة في البرنامج، و72% منهم عبروا عن استعدادهم للمشاركة في أنشطة مشابهة في المستقبل. أكثر الطلاب أبلغوا عن أن البرنامج يسهم في دمج كل من الجماعتين (93% قيموا ذلك بشكل عالٍ)، وأيضًا أنه من المهم أن تكون هناك مزيد من البرامج التي تدمج الأشخاص ذوي المحدوديات في المجتمع (84% قيموا ذلك بشكل عالٍ). بالإضافة إلى ذلك، أشار 88% إلى أنهم لا يرغبون على الإطلاق في فصل بين المجموعتين أثناء النشاط. ومع ذلك، كانت هناك تقديرات أقل للظروف التي قدمت فيها البرنامج، حيث أفاد 74% أن البرنامج ناجح في تحقيق التكامل للأشخاص ذوي المحدودية في المجتمع، و72% أبدوا عن رغبتهم في تكوين علاقة شخصية مع الشخص ذو المحدودية. تظهر التنوع النسبي في التقييمات حيث تشير إلى أن هناك تحديات نسبية ارتبطت بالتفاعل مع الأفراد ذوي المحدوديات. يشير النتائج إلى أن البرنامج قد أثار اهتمام الطلاب بشكل كبير (77% قيموا ذلك عاليًا)، وأنهم استمتعوا بالتفاعل (84% قيموا ذلك عاليًا). معظم الطلاب أبلغوا عن أن النشاط كان تحديًا بالنسبة لهم (67% قيموا ذلك عاليًا). تشير النتائج إلى أن البرنامج قد أسهم بشكل كبير في تجربة الطلاب. وجدوا أن الخبرة التربوية أثرت عليهم وأدت إلى تغيير في وعيهم وتصوراتهم. يمكن العثور على التحديات والصعوبات ووجهات نظر متنوعة حول تأثير المشروع في التقرير الكامل من قبل الطلاب.

من وجهة نظر متلقي الخدمة: 73 من بين 74 المشاركين (تقريبًا 99٪) أكدوا أنهم أرادوا واختاروا المشاركة، 71 من بين 73 (97٪) أكدوا أنهم استمتعوا كثيرًا بالنشاط، و 65 من بين 66 (98٪ من المشاركين) أكدوا أنهم حضروا تقريبًا في كل الاجتماعات. للاطلاع على الأسباب التي ذكرها متلقي الخدمة لرغبتهم في المشاركة في البرنامج، بالإضافة إلى الأنشطة والجوانب التي استمتع بها المشاركون ذوو المحدوديات الذهنية التطورية بشكل خاص وتلك التي لم تكن لديهم إعجاب بها، يمكن الرجوع إلى التقرير الكامل.

من وجهة نظر قادة المشروع (في مدارس الفنون والمنظمات المشاركة): أفاد قادة المشروع بأن أهداف المشروع تم تحقيقها بشكل كبير جدًا، وكانوا يصفون المشروع بأنه ناجح جدًا. أشارت فرق القيادة إلى أن المشروع نجح في ربط بين المجموعتين

(مع وبدون محدودية) بشكل ممتاز (13 من بين 15 قيموا ذلك بأعلى تقييم). الأمثلة التي ذكروها حول التكامل بين المجموعتين (يمكن العثور عليها في التقرير الكامل) تشير إلى تطوير بنية للانفتاح والتعارف من خلال التفاعلات الدورية بين الفريقين، وكذلك إلى التمكين والمساواة التي نتجت عن اللقاءات المشتركة والتوجيه المهني.

لقد تمت عقد جلسات التحضير للمشروع والاجتماعات المشتركة لكل من المجموعتين. أكد قادة المشروع أن جلسات التحضير كانت ذات طابع معنوي، تعليمي، ومساهمة متوسطة إلى كبيرة. تم تبسيط جلسات التحضير لتسهيل التعامل معها والتحضير للاجتماعات المشتركة. أكثرية فرق القيادة أكدوا أن جلسات الاجتماع المشترك كانت مناسبة. أغلب القادة أشاروا إلى أن متلقي الخدمة كان لديهم خيار في تحديد مسار المشروع. من حيث مقياس تعريف المشروع للمجتمع، وجد أن 9 من بين 15 قدموا إلى التعريف بالمبادرة، بينما أفاد 6 بأنه لم يتم التعريف بالمبادرة للجمهور. كانت التحديات التي واجهها قادة المشروع في المدارس متنوعة وتم توثيقها في التقرير الكامل. 14 من بين 15 قائدًا للمبادرة أشاروا إلى أنهم سيوصون للهيئات الأخرى بتنفيذ مبادرات مماثلة.

- للبحث الكامل في موقع كيرن شاليم
- مخازن بحوث كيرن شاليم
- مخازن أدوات البحث في كيرن شاليم في اللغة العربية