



מוציאת הבשורה המריה

כרטיסיות שיח בפישוט לשוני

מודל לשיחות על בשורה מריה
בין אנשים עם מוגבלות שכלית ואנשי צוות



הקדמה

מיצם זה מכיל כלים שונים לאיש הצוות בבאו למסור בשורה מרה לאדם עם מוגבלות שכלית.

הכלי הנוכחי מציג בפני אנשי המוצע חמשה תיאורי מקרה של מצבים אפשריים בהם אנשים עם מש"ה יפגשו אובדן. תיאורי המקרה עובדו לכרטיסיות שיח מונגשת בפשטות לשוני ולשימוש מיידי של איש המוצע.

כרטיסיות השיח עוקבות בהודעה על פציעה, הודעה על פטירה/ מות, מידע על לוויה, פרטיים ומידע לגבי מינאג השבועה, וכרטיסייה המתיחסת להתרומות בהמשך הדרך עם האובדן. הנושאים כרוכים זה בזה, אךvr כרטיסייה יכולה לעמוד בפני עצמה ולשרת את איש המוצע בהתאם לאירוע.

נושאים אלו הינם טעונים רגשית ומקשיים על ההתרומות עימם, הן לאדם עם המוגבלות המקבל את הבשורה והן לאיש המוצע. לפיכך, חשבנו על כלי עזר שייעמדו לרשות הצוותים. שימוש בכלים קיימים יאפשרו לאיש המוצע להכין את עצמו מראש, להתארגן לפני מסירת ההודעה, לאסוף מידע נוסף ולהתיעץ עם משפחתו של האדם עם מוגבלות שכלית,vr שבעת מסירת ההודעה יוכל איש המוצע להיות מזמין בתבוננות על האדם ועל כוחותיו, תמיינה בו ומציאת דרכי לחייזקו ולמתן תקווה המשך.

אנו מקווים כי כרטיסיות אלו יהיו לתועלת, בתקווה שנזדקק להן כמה שפחות.

וועדת היגוי המלאה

הילה תמר אדרי, בית הספר ללימודים עבודה סוציאלית, אוניברסיטת בר אילן
ד"ר דליה נסימ, מנהלת פיתוח מקצוע, מכון טראםפ, בית איזי שפירא
ליאת רינגרץ, מובילת פיתוח הדרכה, מכון טראםפ, בית איזי שפירא
אדוה אהודה גמליאל, מנהלת תחום מומחיות בסוגי מוגבלות, שירות רשות, אגף להערכתה, הכרה ותכניות,
מנהל מוגבלויות, משרד הרווחה והבטחון החברתי
ד"ר שגית ארבל אלון, רופאה ראשית, מערך שירותי הבריאות, משרד הרווחה והבטחון החברתי
על שדლובסקי-פרט, מרפאה בעיסוק ראשית, מערך שירותי הבריאות, משרד הרווחה והבטחון החברתי
שרון גנות, מנהלת ידע ומחקר, קרן שלם

יעוץ מקצועי נוסף

ד"ר אלון זמיר, פסיכותרapeut וחוקר בתחום המוגבלויות, מרכז מינרבה לחקר אוכלוסיות מודרות בזקנה,
(MCIA), אוניברסיטת חיפה.
אורנית אבידן זיו, מנהלת המכון הישראלי להנגשה קוגניטיבית.
ד"ר יעל קרני ויזל, המחלקה לעבודה סוציאלית אוניברסיטת בר אילן
ד"ר יעל שובל צוקרמן, המחלקה לעבודה סוציאלית אוניברסיטת בר אילן
ד"ר ATI ABIAN, י"ר שותפה אובדן ושכל

הנגשה קוגניטיבית

צוות המכון הישראלי להנגשה קוגניטיבית של אגודות עמי והקריה האקדמית אוננו:
דר' מיכל טנא-רינדה, זיו שמש, أنها סמואל ואורנית אבידן זיו.

*כל המונחים והסמלים במיצם זה זה הינם פטורים מזכויות יוצרים ופטוחים לשימוש חופשי של הציבור.

tocן עניינים

5	דגשים לצוותים מטפלים ואנשי מקצוע	
6	א. הכנות לפני השיחה	
7	ב. דגשים במהלך השיחה	
7	ג. לאחר השיחה	
8	קרטיסיה 1 - הودעה על פצעה	
9	א. דגשים לשיחה	
10	ב. הצעה לשיחה	
13	קרטיסיה 2 - הודעה על מוות/פטירה	
14	א. דגשים לשיחה	
15	ב. הצעה לשיחה	
18	קרטיסיה 3 - הכנה ללוויה	
19	א. דגשים לשיחה	
22	ב. הצעה לשיחה	
25	קרטיסיה 4 - מנהגים של אבל	
26	א. דגשים לשיחה	
27	ב. הצעה לשיחה	
31	קרטיסיה 5 - הכנה לאזכרה	
32	א. דגשים לשיחה	
33	ב. הצעה לשיחה	

דגשים לצוותים מטפלים ואנשי מקצוע

קיום שיחה על בשורה מרה ותהליכי פרידה מאדם קרוב

בשורה מרה היא רגע ממנו רבים חששים. העברת הודעה לא טובה עלולה להיות לא פשוטה גם לצד המודיע.

על מנת להתכוון לשיחה מסווג זה, מומלץ לקרוא את הדגשים הכלליים ואת הכרטיסיה או הכרטיסיות המתאימות לפני השיחה. חשוב להתכוון ככל הניתן ולהתאים את השיחה למצב ולמקבל השירות. כך, ננסה להיטיב עם מקבל השירות מקבל בשורה המרה ככל הניתן.

לפעמים בשורה המרה מגיעה בהדרגה, בשלבים. למשל: אנחנו מגלים שהאדם נפגע או בסכונה, מצבו של האדם מחמיר, האדם יצאנו נפטר, אנחנו מתודעים לפרטים בנוגע ללווייה ולשבועה, ככל צדדים אנו עוברים תהליך של התמודדות עם האבדן. פעמים רבות בשורה מגיעה באופן לא צפוי, מה שליעיתים יוצר פרקי זמן צפופים בין השלבים השונים, וכתוצאה לכך גם לאיחוד של חלק מהמצבים השונים בכרטיסיות לשלב אחד. גם במצבים כאלה, נשתדל במהלך השיחה לחתם את ההודעה באופן הדרגתי, ולכלול רקע ומידע נחוץ ככל הניתן.

חשוב לקחת בחשבון שליעיתים מקבל השירות מרגיש שהם לא בסדר לפני קיום השיחה, או דואג בגין מצבו של קרוב המשפחה. במידה שמקבל השירות יוזם את השיחה, יש לדבר אותו בצורה כנה וישראל מבלי להעלות או להזכיר ממקבל השירות פרטים משמעותיים אודוט מצבו של האדם. לצד זאת, חשוב להתייחס לגורמים המעורבים ובקשרות המשפחה בנוגע לאופן העברת השורה והמידה בה לבן או בת משפחה מתאפשר לקחת חלק בכך.

פריט זה הינו חלק ממיזם השורה המרה.
במסגרת המיזם פותח פרוטוקולים להנגשת השורה המרה, סרטון הדראה, מיליון מונחים מוגש.
אנו מזמינים אתכם לבקר [בעמוד הרשמי של המיזם](#) ולהיעזר במגוון התוצרים.

א. הכנות לפני השיחה

1. לאסוף את כל המידע שאנו יודעים על האירוע.

לדוגמה: מה קרה, היכן זה קרה, מתי, איך, מי עוד היה שם, מה יהיה בהמשך, האם בני המשפחה מעורבים במתוך זה.

2. לבדוק האם יש מישחו מבני המשפחה שרצו ויכול להיות נכון לצד מקבל השירות במהלך השיחה.

3. לאסוף מידע לגבי הציפיות המשפחתיות בנוגע להשתתפותו של מקבל השירות במנגנון האבולות המשפחתיים: האם מקבל השירות יכול להשתתף בלוויה, לשבת שבעה, לבקר בשבוע (ואם כן מתי). בהמשך המספר, בהנחיות לקיום השיחה עם מקבל השירות, ישנה התיכוןות לנושא הבחירה של מקבל השירות לפחות חלק. ההחלטה שתתקבל תהיה מבוססת ככל הניתן על הרצונות והצרכים של מקבל השירות ובני משפחתו.

4. למצוא מרחב אינטימי ושקט לשבת בו, המאפשר סגירה של המרחב אם נבחר בכך.

5. להתאים את היישיבה והשיחה בתוך המרחב הנבחר: ישיבה בגובה העיניים, קירבה פיזית במידה שנוחה לשני הצדדים ולהיכרותנו המקדימה את העדפות מקבל השירות בנושא קרבה, אם ניתן, לשבת על משה רך כמו ספה עם כריות.

6. להביא למרחב הנבחר אובייצרים עשויים לסייע להרגשות של מקבל הבשורה או מסייע לו בתהליכי הרגשות.

7. להביא למרחב הנבחר אובייצרי תקשורת של מקבל הבשורה במידה וזקוק לכך.

לדוגמה: נייר ועט, לוח תקשורת, פלט קולי.

8. לתכנן מראש מספיק זמן לשיח ארוך, ככל שיידרש.

9. לבקש מהאדם לבוא איתנו לשיחה חשובה.

ב. דגשים למהלך השיחה

1. למסור את ההודעה באופן ישיר,.cn ומדויק.
2. להשתמש במושגים ברורים ובשפה פשוטה. כדי להיעזר במילון המונחים למסירת הבשורה המרה ובמילונגיש.
3. להציג כוס מים.
4. לבדוק אם האדם אם ניתן לגעת בו/לחבק אותו אם אנחנו מרגישים בכך צורך.
5. לאפשר למקבל ההודעה לשאול ולענות לו בהתאם מבלי לתת מידע עודף.
6. לשאול את מקבל ההודעה איך הוא מרגיש. לשאול את האדם מה הוא רוצה לעשות עכשו מתווך בדברים שאנו יודעים שכן ניתן לעשות כרגע על סמך ההכנות לשיחה. לדוגמה: לשבת ביחד, לדבר בטלפון עם מישחו מהמשפחה (אם ניתן), או עם מכיר אחר, להיות עם בני המשפחה, להיות לבד.
7. לתת אפשרות ומקום לכל הרגשות שעולים, לא להביע שיפוטיות. יתכן שייהיו אנשים שיצחקו, יהיו נבוכים או מבולבלים.
8. לחזור על המסר ולזודא הבנה.
9. לתת מסר מרגיע, תקווה וכליים להמשך. לדוגמה: אנחנו נעזר לך. אתה יכול לדבר איתנו אם יש לך שאלות, אנחנו ננסה לעזור. במקרה של אדם מאמין, אפשר להציג להיעזר בכלים אמונהים כגון תפילה.

ג. לאחר השיחה

1. להמשיך ללוות את מקבל הבשורה ולשימים לב לתגובהותיו.
2. לעדכן את אנשי הצוות והגורמים המעורבים בטיפול בו בדבר ההודעה אותה קיבל. לעדכן בתוכן ההודעה על מנת להביא להאחתה, ככל הניתן, בתשובות שהוא קיבל אם ישאל אנשים אחרים. לעדכן במצב הרגשי עם מסירת ההודעה.
3. במידת הצורך, לפנות לסייע של אנשי מקצוע ממקצועות הטיפול והבריאות לצורך מענה מותאם, שינויים אם צריך בשגרת יומו של מקבל הבשורה או תוספת של מענה תמיימי במידת הצורך (שיחות, פגישה עם רופא ועד טיפול הרגמטי במידת הצורך).

כritisיה מס' 1:

הודעה על פציעה

- א. דגשים לשיחה
- ב. הצעה לשיחה



A. דגשים לשיחה

לפני השיחה, חשוב לאסוף את כל המידע שאנו ידועים על האירוע.

לדוגמה:

- איפה האדם נפגע ולשם מה הוא הגיע לאותו המקום
- ממה נוצרה הפציעה
- מה מצב של הפצוע כרגע
- האם יש מכר או בן משפחה שנמצא עם הפצוע כרגע
- מספר טלפון ליצירת קשר עם בני המשפחה במידת הצורך
- האם יש הודעה שאפשר להראות או להשמיע למקבל השירות כמו הקלה קולית של הפצוע או של בן משפחה משמעותית אחר
- תמונה של הפצוע לאחר טיפול

במהלך השיחה, יש לתת מידע מוחשי אודוט הפגיעה.

לדוגמה: האדם יכול לשאת, אבל הוא לא יכול ללכת כרגע, הוא לא יכול להרים את היד.

ב. הצעה לשיחת

מסירת המידע:

שלום XXXX, מה שלומר?
אנחנו יושבים פה יחד כדי לדבר על YYYY, בן משפחה/חבר שלך.

[להתאים למצו. לדוגמה:]

- YYYY נלחם יחד עם צבא.
YYYY נפצע במלחמה.

- YYYY היה בפגיעה.

פגיעה זה אירוע של אלימות (כוח) ושנאה.
בפגיעה לפעמים יש פיצוץ גדול, או יריות.
YYYY נפצע בפגיעה.

- YYYY הלך ברגל / נסע באותו / נסע באוטובוס [להתאים].
היתה תאונה.
YYYY נפצע בתאונה.

יש לו פגיעה בגוף.

יש לו פצע/פגיעה ב [לציין בהתאם למה שידוע לנו].
YYYY פצוע קל/קשה/אנוש [לבחר בהתאם למצב הפציעת].

• **אם פצע קל:**

יש YYYY פצע אחד או כמה פצעים קטנים.
כנראה יש לYYYY כאבים בפצע.

הרופאים מטפלים ב-YYYY ב-**[לצין איפה הוא נמצא עכשו בפועל:
בבית החולים, במרפאה, בבית]**.
[אם ידוע צפי למועד שחרור מבית החולים, לצין].

• **אם פצע קשה:**

יש לYYYY הרבה פצעים.
YYYY מרגיש לא טוב.
הרופאים מטפלים בYYYY בבית החולים.

• **אם פצע אנוש:**

YYYY פצע מאד.
המצב של YYYY לא טוב.
הרופאים בבית החולים עושים כל מה שהם יכולים כדי להציל את YYYY.

המשך כללי לממצבי הפגיעה השונים:

הרופאים עושים כל מה שהם יכולים כדי שיYYYY ירגיש טוב יותר.
YYYY יכול **[لتאר מה הפגיעה יכול לעשות כרגע. לדוגמה: ללכת, לדבר,
לזרז]**.

YYYY לא יכול כרגע **[لتאר מה הפגיעה לא יכול לעשות כרגע. לדוגמה:
לזרז, ללכת, לדבר, לנשום לבד (הוא צריך מכשיר מיוחד), להחזיק כוס
שתייה ביד...].**

אי אפשר/אפשר לבקר את YYYY בית החולים **[לבחוור בהתאם למצב
ה הנוכחי, אם אומריםuai אפשר, להוסיף 'כרגע']**.
 אנחנו מקווים (רוצים) שיYYYY ירגיש טוב כמה שיותר מהר.

וַיַּדְאַ הַבָּנָה וְעִבּוֹד

אתה רוצה לשאול אותו משהו על הפציעה או המצב של YYYY? מה אתה רוצה לדעת?

זה בטע לא פשוט לקבל את ההודעה הזאת.

אנחנו יכולים להרגיש כל מיני דברים.

זה בסדר להרגיש מה שמרגשים.

איך אתה מרגיש?

[להציג רק אם רלוונטי וניתן]: אתה רוצה לדבר עם YYYY?

אתה רוצה לדבר עם מישו מהמשפחה של/של YYYY?

אתה רוצה להישאר כאן לידיו?

אתה רוצה שאני אחבק אותך?

אתה רוצה להיות קצת בלבד?

[להציג רק אם רלוונטי וניתן]: אתה רוצה להכין משהו לYYYY? לדוגמה:

ציור, מכתב, עוגה, הודעה.

[אם האדם מרקע דתי, ניתן להציג]:

יש אנשים שמתפללים כדי שהפצועים יהיו בריאותם. מי שרצה יכול גם להתפלל.

סיכום וnocחות להמשך

הצאות הרפואי עושה כל מה שהוא יכול כדי לעזור ל-YYYY.

יש לנו תקווה שה מצב יהיה יותר טוב.

אנחנו רוצים ש-YYYY ירגיש יותר טוב.

אני פה, אם אתה רוצה לדבר.

אתה יכול לשאול אותו כל מה שאתה רוצה על YYYY.

אתה יכול להגיד לי אם אתה צריך משהו.

אני מבטיחה לעדכן אותך אם אני יודעת עוד משהו על המצב של YYYY

[אם זאת הבטחה שאשת הצאות יכולה לקיים]:

כritisיה מספר 2:

הודעה על מוות/פטירה

- א. דגשים לשיחה
- ב. הצעה לשיחה



א. דגשים לשיחה

לפני השיחה, חשוב לאסוף את כל המידע שאנו יודעים על האירוע.

לדוגמה:

- איך האדם נהרג / מת: קרב, פיגוע, תאונת דרכים, מחלת, זיקנה
- היכן זה קרה
- האם המות היה מיידי
- מה עוד אנחנו יודעים על האירוע
- מי עוד היה שם
- האם בני המשפחה יודעים כבר
- האם יש מידע בנוגע ללוויה

ב. הצעה לשיחה

מסירת המידע:

שלום XXXX, מה שלומר?
 אנחנו יושביםפה יחד כדי לדבר על YYYY, בן משפחה [לצין את הקרבה].
 לדוגמה: אח שלך, אימה שלך/חבר שלך.

[להתאים למצב. לדוגמה]:

• YYYY נלחם יחד עם צבא.
 YYYY נפצע במלחמה.
 הפגיעה שלו היה מאד קשה.

• YYYY היה בפיגוע.

פיגוע זה אירע של אלימות (כוח) ושנאה.
 בפיגוע לפעמים יש פיצוץ גדול, או יריות.
 YYYY נפצע בפיגוע.
 הפגיעה שלו היה מאד קשה.

• YYYY הלך רגל / נסע באותו / נסע באוטובוס [להתאים].
 הייתה תאונה.

YYYY נפצע בתאונה.
 הפגיעה שלו היה מאד קשה.

• YYYY הרגיש לא טוב.
 YYYY היה חולה מאד.

• YYYY היה מאד מבוגר (זקן).
 הגוף של YYYY היה חלש.

[**רק אם מתאים למקורה:**] הרופאים ניסו לעזור ל-YYYY
YYYY מת / נהרג (מת) [**להתאים למצב**].
גוף שלו לא עובד יותר.
المצב هذا لا يتغير، هو لا يمكن لزيادة، لشيء آخر أو لنسوم יותר.
אדם מת לא מרגיש כאב, עצב או שמחה.

וידוא הבנה ועיבוד

אתה רוצה לשאול אותי מהו על מה שסיפרתי לך?
מה אתה רוצה לדעת?

זה לא קל לקבל את ההודעה הזאת.
 אנחנו יכולים להרגיש כל מיני דברים.
זה בסדר להרגיש מה שמרגישים. לדוגמה: בילבול, עצב, כאב.
איך אתה מרגיש? על מה אתה חושב?
זה מאד עצוב שמיشهו מת.

אתה רוצה לספר לי מהו על YYYY?
מתי אתה ו-YYYY נפגשתם בפעם האחרונה?
מה הייתם עושים ביחד?
אתה תמיד יכול לזכור אותו ולהתגעגע אליו.

[**לחיציע:**] אתה רוצה לדבר עם מיشهו?
אתה רוצה לדבר עם מיشهו מהמשפחה שלך?
אתה רוצה להישאר כאן לידי?
אתה רוצה שאני אהבק אותך?
אתה רוצה להיות קצר בלבד?

סיכום וnochot להמשך

אתה יכול לכתוב מכתב ולספר על YYYYZZ, לציר ציור, להכין אלבום, לשמר מזכרת של YYYYZZ, לדבר על YYYYZZ עם אנשים שהכירו אותו.

[אם האדם מרקע דתי, אפשר להזכיר:

יש אנשים שמתפללים. מי שרוצה יכול גם להתפלל.

אני / המדריך / העוזר נמצאים כאן תמיד, אם אתה רוצה לדבר,

אתה יכול לשאול אותו כל מה שאתה רוצה.

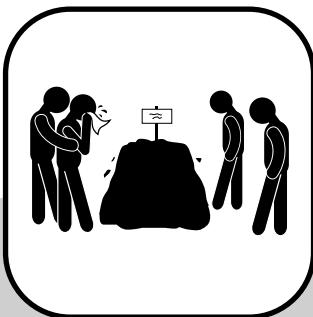
אתה יכול להגיד לי אם אתה צריך משהו.

אחר [**לעducן במועד**] תהיה הלוויה של YYYYZZ.

- מידע על לויה בכרטיסיה נפרדת.

כרטיסייה מספר 3: הכנה ללוויה

- א. דגשים לשיחת
- ב. הצעה לשיחת



A. דגשים לשיחה

חשיבות:

לעתים, בשל נסיבות של זמן קצר מאוד בין ההודעה על המות לבין מועד הלוויה, יש צורך לשוחח עם מקבל השירות על הלוויה בסמיכות להודעה על המות, או על שבעה בסמוך לשיחה על הלוויה.

במקרים אלה, חשוב לדבר עם מקבל השירות קודם על המות (**כרטיסיה מס' 2**), וכחלק מהשיחה על הדברים שהיו או שניתן לעשות כדי להיפרד יש להעלות את נושא הלוויה, שמוຸיף בכרטיסיה זו. במקרה צזה, יש להתאים ולקצר את הצעות לשיח מהכרטיסיות המתאימות על מנת ליצור שיח קצר וברור. עם זאת, יש לזכור כי המליצה היא למסור את המידע בהדרגה ככל הנitin.

לפני השיחה, חשוב לאסוף את כל המידע שאנו ידועים עליו האירוע. לדוגמה:

- מתי הלוויה תתקיים
- היכן הלוויה תתקיים
- מה דעת המשפחה בנוגע להשתתפות מקבל הבשורה בהלויה, מה דעתנו המקצועית. לאחר מכן יש לבדוק רצון האדם עצמו, כפי שמוຸיף בהמשך הכרטיסיה, לגבי בחירתו לחתת חלק בלוויה.
- האם יש פרטים שכבר ידועים לגבי הלוויה על מנת להכין את מקבל השירות. למשל, האם קבורה בארון.
- לבדוק האם יש מישחו מבני המשפחה או המכנים הקרובים שרוצה יכול ללוות את מקבל הבשורה בזמן הלוויה. אם מדובר במקבל בשורה הלוות חלק במסגרת טיפולית, חשיבה על דמות משמעותית מהמסגרת שיכולה ללוות בזמן הלוויה.

במהלך השיחה, מומלץ לשאול את האדם מה הוא רוצה לעשות מתווך דברים שאנו חזו יודעים שכן ניתן לעשות על סמך המידע שאספנו לפני השיחה והתייעצות עם המשפחה.
לדוגמה: האם מקבל השירות יוכל ללווייה, עם מי יהיה בלוויה מתווך אפשריות קיימות. יתכן שמקבל השירות לא ירצה להשתתף בלוויה.

אחרי ההודעה על הלוויה ולפני ההגעה ללווייה עצמה, מומלץ לעבור עם מקבל השירות על הטבלה הבאה:

המקום	השלבים (הסדר) של הלוויה
פגשים בכניסה לבית הקברות.	מפגש: המשפחה של האדם שמatta ואנשים קרובים מגיעים ונפגשים אחד עם השני.
ברחבה של ההפסדים: מקום שבו מי שרוצה אומר, לפי התור, דברים על האדם שמatta האדם שמatta נמצא על מיטה, עטופ בשמיכות או בתוך ארון (ארגז). *בזמן ההפסד צריך להיות בשקט, אבל מותר לבכות.	הפסד: אנשים אומרים דברים על האדם שמatta. לדוגמה: איך הכרנו, כמה אנחנו אוהבים, מה אנחנו מרגישים עכשו. האדם שמatta נמצא על מיטה, עטוף בשמיכות או בתוך ארון (ארגז). לא חייבים להתקרב לגוף של האדם שמatta. רק מי שרוצה מתקרב.
הולכים בתוך בית הקברות. ההליכה היא בשביל ליד הקברים.	ליוי האדם שמatta לקבר: כל האנשים הולכים ביחד אחרי המיטה של האדם שמatta, מגיעים לקבר.

המקום	השלבים (הסדר) של הלוויה
<p>ליד הקבר של האדם *בזמן התפילה צריך להיות בשקט, אבל מותר לבכות.</p>	<p>תפילה, קדיש: מachableים שהאדם שמת שינווח, שלא ירגיש כאב או סבל.</p>
<p>ליד הקבר של האדם *בזמן הקבורה צריך להיות בשקט, אבל מותר לבכות.</p>	<p>קבורה: מכניסים את הגוף של האדם שמת לקבר. מכסים את הקבר עם אדמה וסוגרים את הקבר. לעיתים זה חלק עצוב שלא נעים להיות בו. לא חייבים להתקרב לקבר. רק מי שרצה מתקרב לקבר.</p>
<p>נפרדים ליד הקבר של האדם ויוצאים מבית הקברות.</p>	<p>פרידה מהקבר: נפרדים מהאדם שמת ומהקבר. מי שרצה שם אבן קטנה על הקבר. מי שרצה שם פרחים על הקבר. נפרדים מהאנשים שהגיעו ללויה.</p>

חשוב להזכיר שככל אחד יכול להשתתף בדרכו. כלומר, לא חייבים להתקרב, לא חייבים לקרוא הספר. כל אחד משתתף באופן שמתאים לו. חשוב להזכיר למקבל השירות שאנו אותו ושאנחנו עוזרים לו במה שאפשר.

ב. הצעה לשיחה

מסירת המידע

שלום XXXX, מה שלומר?
דיברנו אתמול **[לצין מתי דיברנו]** ש YYYY מת.
אנחנו יושביםפה עכשו כדי לדבר על הלוויה של YYYY,
בן משפחה / חבר שלך.
מהר **[לומר זמן מדוק]** תהיה הלוויה של YYYY.
לווייה היא טקס (airou, מפגש) כדי להיפרד מ-YYYY.
בלוויה שמים את הגוף של האדם שמת בקבר.
בלוויה אנחנו נותנים כבוד ל- YYYY שמת.
לווייה מגיעים אנשים שמכירים את YYYY או את המשפחה.

עכשו נדבר קצת על מה הייתה בלוויה.
ככה אתה יכול להחליט אם אתה רוצה להשתתף בלוויה.
ככה אתה יכול להחליט באילו חלקים של הלוויה אתה רוצה להשתתף.

בלוויה אומרים מילים של פרידה מהאדם שמת.
לדוגמה: איר הכרנו את האדם שמת, כמה אהבנו אותו, מה עשינו ביחד.
בלוויה אומרים גם תפילות.
לדוגמה: התפילה קדיש.
גם הרבה / הקומר / הקאדי **[להתאים לפי המקרה]** אומר תפילה.
לווייה זה טקס עצוב.
בלוויה יש אנשים שבוכים.
הלוויה מתקיימת בבית קברות.
היית פעם בבית קברות?

[אם יש צורך, לפרט]:

בית קברות הוא מקום שיש בו הרבה קברים.

קבר הוא בור גדול באדמה או בקרקע.

לקבר מכנים את האדם שמת.

בדרך כלל, הגוף של האדם שמת מכוסה בשמיכה או בדגל.

לפעמים, הגוף של האדם שמת הוא בתוך ארון (ארגז).

[אם אפשר, להתאים את המידע לפי הלוויה הנוכחית].

האדם שמת כבר לא מרגיש כאום, לא כאב לו כאום.

שמים את הגוף של האדם שמת בקבר.

אחר כך, מכוסים את הקבר עם אדמה וסוגרים את הקבר.

לפעמים זה חלק עצוב שלא נעים להיות בו.

לא חייבים להתקרב לקבר.

רק מי שרצה מתקרב לקבר.

מי שרצה שם אבן קטנה על הקבר.

מי שרצה שם פרחים על הקבר.

בסוף הלוויה, נפרדים מהאנשים שהגיעו ללווייה.

וַיְדֹא הַבָּנָה וְעִבּוֹד

אתה רוצה לשאול אותו משהו על הלוויה של YYYY? מה אתה רוצה לדעת?
זה לא קל לחשوب של YYYY מת/נהרג ושבכשו יש לו לוויה.
אנחנו יכולים להרגיש כל מיני דברים.
זה בסדר להרגיש מה שמרגינשים.

air אתה מרגיש?

[להציג רק אם רלוונטי:]

אתה רוצה לדבר עם מישו מהמשפחה שלר? מישו אחר?
אתה רוצה להישאר כאן לידי?
אתה רוצה שאני אחבק אותך?
אתה רוצה להיות קצת בלבד?
אתה רוצה שנספר יחד לחברים שלר?
[להציג רק אם רלוונטי ונitin:]

אתה רוצה להזכיר משהו לשים על הקבר של YYYY? לדוגמה: ציור, מכתב,
חפץ (דבר) של YYYY אהב.

סיכום וnocחות להמשך

אני פה, אם אתה רוצה לדבר.
אתה יכול לשאול אותו כל מה שאתה רוצה על YYYY.
אתה יכול להגיד לי אם אתה צריך משהו.
אתה יכול לדבר על YYYY גם עם המדריך/ העובדת הסוציאלית/ המשפחה.
אתה יכול להחליט אם אתה רוצה ללבת ללוויה או לא.
אם אתה לא רוצה ללבת ללוויה, תישאר כאן עם המדריך/ הצוות/ החברים.
אם אתה רוצה ללבת ללוויה, מי אתה רוצה שיבוא איתך?
אחרי הלוויה אפשר לשבת עוד פעם ולדבר.
אנחנו יכולים לדבר שוב על הלוויה, על מה שאתה מרגיש ועל YYYY.

כritisיה מס' 4:

מנהגים של אבל

- א. דגשים לשיחה
- ב. הצעה לשיחה



A. דגשים לשיחה

לפני השיחה, חשוב לאסוף את כל המידע שאנו יודעים על האירוע:

- מהם מנהגי האבולות המקובלים בתרבות המשפחה של מקבל השירות.
- מהן הציפיות המשפחתיות מבחןת השתתפותו של מקבל השירות במנהגי האבולות המשפחתיים:
 - האם מקבל השירות יכול לשבת שבעה
 - האם מקבל השירות יכול להגיע לבקר בשבוע, ואם כן מתי
- נוכל לסייע בתיווך המצב באופן מדויק יותר מול מקבל השירות. יש להתאים את ההסבר בנוגע למנהגי האבולות בהתאם למנהגים המשפחתיים ולמידת השתתפותו של מקבל השירות במנהגי האבולות השונים.

במהלך השיחה, נציג את התהילה הצעפי והמושגים המשמעותיים במנהגי האבולות והפרידה.

נכזה לתת מידע מוחשי אודוט המנהגים, רצוי בשילוב תמונות. לדוגמה: יש אנשים משפחת האבולות שנוהגים לשבת על מזנון על הריצפה, יש אנשים שיש להם קרע בחולצה. אנשים יבואו לבקר בבית של המשפחה, אנשים ידברו איתכם על YYYY, אולי אנשים יספרו על YYYY סיפורים עצוביים וגם מצחיקים.

יש לשאול את האדם מה הוא רוצה לעשות כחלק ממנהגי האבולות במשפחה מתוך דברים שאנו יודעים שאכן ניתן לעשות על סמך השיחה המקדימה עם המשפחה לפני השיחה. לדוגמה: לשבת שבעה עם המשפחה, לא לשבת שבעה, לבקר בבית המשפחה כל יום, להתפלל, להמשיך ללבכת לעבודה, להישאר יותר בחדר שלו. בחינת העדפה של מקבל הבשורה תעשה לאחר שוויידאנן שהוא מבין את המנהגים השונים כפי שתואר לעלה. ההחלטה צריכה לקחת בחשבון את העדפות המשפחה, העדפת מקבל הבשורה ועמדת מקצועית שלנו, במידה וישנה.

חשוב לתת מסר מריגע, תקווה וכליים להמשך. לדוגמה: בשבוע יבואו אנשים שאהבו את YYYY ויברו עליו דברים טובים. אנחנו נעזר לך. אתה יכול לדבר איתנו אם יש לך שאלות, ואני ננסה לעזור.

ב. הצעה לשיחה

חשוב: רצוי להתייעץ עם המשפחה לגבי השתתפות האדם באירוע האבולות השונים.

מסירת המידע

שלום XXXX, מה שלומר?
היום הייתה בלוויה של YYYY / היום הייתה הלוויה של YYYY [להתאים לפי השתתפות של מקבל השירות].
[אם רלוונטי, אפשר לשאול:]

איך הרגשת? מה אתה רוצה לספר לי על הלוויה?
unless המיטה שלך נמצא בבית, הם ישבים "שבועה".
שבועה אלו ימים של אָבל (עצב גדול) על אדם שמת.
אליה 3/7 ימים (שבוע) של אָבל [שונה בנסיבות השונות, לומר רק מה רלוונטי לקרה].

לכל אחד יש את המנגאים שלו.
בימים האלה, בני המשפחה הקרובה של האדם שמית ישבים ביחד בבית.
לשבעה מгиעים אנשים שהכירו את האדם שמת.
לשבעה מгиעים גם אנשים שמכירם את המשפחה.
החברים והאנשים בהם כדי לנחם את המשפחה של האדם שמת.
לדוגמה: לשבת ביחד, לדבר, לספר על האדם שמת ולהקשיב.
אולי גם החברים שלך יבואו לנחם אותך ואת המשפחה שלך [להגיד רק אם מתאים לקרה].

לפעמים האנשים ש.cgiעים לנחם בשבוע מבאים אוכל למשפחה של האדם שמת. לדוגמה: עוגיות, עוגה.
לפעמים, לא תמיד, מדברים על האדם שמת.
לפעמים מספרים על דברים שהאדם שמת עשה או אמר.

לכל משפחה יש מנהגים של אבל משלה.
יש משפחות שבוכות חזק כל היום.
יש משפחות שמספרות סיפורים מצחיקים על האדם שמת.
יש משפחות שמראות תמונות וסרטים של האדם שמת למי שבא לבקר
שבועה.
יש משפחות שמתפללות בימים של השבעה.
יש משפחות שיושבות על הרצפה עם קרע בבד.
יש משפחות שלא מסתרים ולא מתגלחים.
יש משפחות שאוכלות מאכלים מסויימים. לדוגמה: ביצים קשות, זיתים.
יש משפחות שלא אוכלות מאכלים מסויימים. לדוגמה: בשר.
לכל משפחה יש את המנהגים שלה בשבועה.

היית פעם בשבועה?
אתה יכול לספר לי מה היה בשבועה?

המשפחה ומי שהכיר את ז'יז'ז נמצא באבל.
אבל זה עצב גדול על משה או על מישהו שאנו חנו נפרדים ממנו.
כל אדם שנמצא אבל מתנהג בצורה שונה.
 אנחנו זוכרים את מי שאנו חנו נפרדנו ממנו.
 אנחנו יכולים להרגיש דברים אל האדם שאנו חנו נפרדנו ממנו.
לדוגמה: אהבה, געגוע.
אתה יכול לדבר עם המדריך, העובדת הסוציאלית, המשפחה [לפרט
לפי גורמי התמיינאה הרלוונטיים של מקבל השירות] על העצב שלך ועל
הגעגוע שלך ל- ז'יז'ז.

וּוִידֹּא הַבְּנָה וּעֲבוּד

אתה רוצה לשאול אותו משהו על השבעה של YYYY?
מה אתה רוצה לדעת?

אנחנו יכולים להרגיש כל מיני דברים.

איך אתה מרגיש?

זה בסדר להרגיש מה שמרגישים.

אנשים יכולים לבית של המשפחה שלהם וידבו עם המשפחה על YYYY.
מה אתה רוצה לספר עליו?

[להציג רק מה שרלוונטי וניתן:]

אתה רוצה להזכיר משהו שאנשים יכולים להסתכל עליו בשבועה? לדוגמה:
ציור, מכתב, משהו ש-YYYY אהב או נתן לך, משהו שאתה הכנסת בשבי
YYYY, אלבום תמונות של YYYY.

[להציג רק אם רלוונטי:]

אתה רוצה לדבר עם מישו על מה שאתה חושב?

אתה רוצה להישאר כאן לידיו?

אתה רוצה שאני אחבק אותך?

אתה רוצה להיות קצט בלבד?

אתה רוצה שנספר יחד לחברים שלך?

סיכום וnocחות להמשך

אני פה, אם אתה רוצה לדבר.

אתה יכול לשאול אותי כל מה שאתה רוצה על YYYY.

אתה יכול להגיד לי אם אתה צריך משהו.

אתה יכול לדבר על YYYY גם עם המדריך/העובדת הסוציאלית/ המשפחה [לפרט לפי גורמי התמיכה הרלוונטיים של מקבל השירות].

[רק במידה שויידאנו שקיימות כל האפשרויות הבאות לבחירתו של מקבל השירות, לשאול:] אתה יכול להחליט אם אתה רוצה להיות בבית של המשפחה בימים של השבוע או להישאר כאן.

[במידה שיש איש צוות שmagיע בשבועה, כדי לציין:] ZZZZ יגיע לבקר בשבועה ביום Z. זה בסדר?

[במידה שמקבל השירות לא יושב שבועה עם המשפחה, בהתאם לנחיי המסגרת ניתן להזכיר:] יש מנגג של שבועה שאתה רוצה לעשות פה (במסגרת)? למשל, אתה רוצה שנעשה פה פינה עם תמונה של YYYY? אתה רוצה שאנו נדליך נר זיכרון לכבוד YYYY? אתה רוצה שחברים יבואו לנחם אותך?

אחרי השבעה אנחנו יכולים לשבת עוד פעם ולדבר על מה שאתה מרגיש ועל YYYY.

כritisיה מס' 5:

הכנה לאזכרה

- א. דגשים לשיחת
- ב. הצעה לשיחת



A. דגשים לשיחה

במקרים רבים, הפרידה מהאדם שמת מתחילה לקרהת או עם מסירת ההודעה על המוות, דרך הלוויה וימי האבל הראשונים. עם זאת, תהליך הפרידה 아마ם קרוב שמת אינו מסתיים בתום השבועה. על כן, חשוב שהלויי מקבל השירות ימשך: הן בהתבוננות בחני היום יום לבוחן את תפוקודו ואת מצב רוחו בהשוואה בעבר, והן בקיום שיחות במועדים שעולה צורך בכך.

אחד ממועדים אלה הוא אירע ה-30 או אזכרה. להבדיל מאירוע הלוויה, שפעמים רבים סמוך למועד הפטירה/מוות ועל כן הכנה אליו מוגבלת מאוד בזמן, אל אירע ה-30 ואזכרות בהמשך, יש אפשרות לעשות תהליכי הכנה עמוקים יותר, בהתאם לצורך של מקבל השירות, העדפות והעדפת משפחתו. לפני השיחה, חשוב לאסוף את כל המידע שאנו חזו יודעים על האירוע. לדוגמה:

- מתי אירע יתרקיים.
- היכן האירוע יתרקיים.
- האם אפשר מבחינת בני המשפחה או האפוטרופוס שמקבל הבשורה השתתף באירוע.
- האם יש פרטים שכבר ידועים לגבי האירוע על מנת להכין את מקבל השירות. למשל, מי היו הנוכחים ומה מתוכנן להיות.
- לבדוק האם יש מישחו מבני המשפחה או המקרים הקרובים שרוצה יכול ללוות את מקבל השירות בזמן האירוע.
- לבדוק מהם המנהגים המקובלים של המשפחה בהקשר זה.

ב. הצעה לשיחה

לומר בהתאם בזמן מאז הלוייה:

- **לאחר כ- 3 שבועות**

אני רוצה לדבר איתך על מה שיקרה שבוע הבא **[תיזמן השיחה בהתאם למצב הקוגניטיבי והרגשי של מקבל השירות כאשר הטווח הוא בין שבוע ליום לפני האירוע בפועל]** שבוע הבא יעבור חודש (30 ימים) מאז ש- YYYY מת. אחרי חודש, יש מנהג שהולכים שוב לבית קברות.

- **שבוע לפני האזכרה של 11 חודשים או שנה, אפשר להוסיף:**
אני רוצה לדבר איתם על מה שיקרה שבוע הבא **[תיזמן השיחה בהתאם למצב הקוגניטיבי והרגשי של מקבל השירות כאשר הטווח הוא בין שבוע ליום לפני האירוע בפועל]** לפעם יש אזכרה 11 חודשים אחרי שהאדם מת.
לפעם יש אזכרה שנה אחרי שהאדם מת.

עשויים טkos (אירוע, מפגש) זיכרונות לכבוד האדם שמת.
באירוע זהה שנקרה אזכרה, הולכים לקבר.
מגיעים למצבה על הקבר של האדם שמת.

מצבה היא לוח גדול ששמיים על הקבר.
מצבה יכולה להיות מאבן או משיש.
על המצבה כתובים דברים על האדם שמת.
לדוגמה: שם, متى האדם נולד, متى האדם מת.
לפעמים גם כתובים משפט על החיים של האדם שמת.

באזירה אナンנו פוגשים אנשים שהכירו את האדם שמת, או את המשפחה.
באזירה אナンנו זוכרים את האדם שמת: חושבים, מרגישים וمتגעגים.
באזירה אナンנו נותנים כבוד לאדם שמת ולמשפחה שלו.
באזירה יש אנשים שמתפללים לכבוד האדם שמת.
יש מנהגים שונים למשפחות שונות.

וידוא הבנה ועיבוד

אתה רוצה לשאול אותו מהו על האזירה של YYYY?
מה אתה רוצה לדעת?
זה לא קל לחשב שYYYY מת כבר... **[לציין את הזמן מאז הלוויה]**
ושעכשו יש לו אזכור.
 אנחנו יכולים להרגיש כל מיני דברים.
זה בסדר להרגיש מה שמרגישים.
 איך אתה מרגיש?

סיכום וnocחות להמשך

אני פה, אם אתה רוצה לדבר.

אתה יכול להחליט אם אתה רוצה לילכת לאזכרה או לא.

אם אתה לא רוצה לילכת לאזכרה, תישאר כאן עם המדריך/ הצוות/
החברים. אנחנו יכולים להזכיר נר זיכרון, או להסתכל על תמונות של
YYYY [אם יש וויתן].

אם אתה רוצה לילכת לאזכרה, מי אתה רוצה שיבוא איתך?

[להציג רק אם רלוונטי ונויtin:] אתה רוצה להזכיר משהו לשים על הקבר של
YYYY? לדוגמה: ציור, מכתב, חפץ (דבר) YYYY אהב, נר זיכרון.

אחרי האזכרה אפשר לשבת עוד פעם ולדבר. אנחנו יכולים לדבר שוב על
האזכרה, על מה שאתה מרגיש ועל YYYY.

אנחנו יודעים YYYY לא יחזור יותר.

אנחנו נמשיך לזכור אותו.

אנחנו יכולים להרגיש דברים אל האדם שאנו נפרדנו ממנו.
לדוגמה: אהבה, געגוע.

אתה יכול לדבר עם המדריך, העבודה הסוציאלית, המשפחה [לפרט
לפי גורמי התמיכה הרלוונטיים של מקבל השירות] על העצב שלך ועל
הגעגוע שלך ל- YYYY.

ביחד ונכח