

1-2.12
מרכז כלים
לכוריאוגרפיה
בת ים

5.12
תיאטרון נא לגעת
יפו

12.12
להקת יסמין גודר
קהילה בתנועה
מרכז מנדל
יפו

**الجميع
כלגוף
EveryBody**

**כנס חוויתי של מחול
ואמנות בינתחומית בשיתוף
א.נשים עם מגוון יכולות**

מרכז כלים לכוריאוגרפיה בת ים

תיאטרון נא לגעת יפו

להקת יסמין גודר קהילה בתנועה מרכז מנדל יפו

מרכז כלים לכוריאוגרפיה בת ים

תיאטרון נא לגעת יפו

להקת יסמין גודר קהילה בתנועה מרכז מנדל יפו

כנס כלגוף | EVERYBODY

כנס חוויתי של מחול ואמנות בינתחומית בשיתוף א.נשים עם מגוון יכולות

מרכז כלים לכוריאוגרפיה | להקת יסמין גודר | תיאטרון נא לגעת

דצמבר 2025

[מידע נוסף](#) אודות הכנס באתר כלים

כנס כלגוף יתקיים זו שנה שלישית ביוזמת 'כלים' והוא מוקדש לעשייה אמנותית-מקצועית בשיתוף א.נשים עם מגוון יכולות ובמגוון גילאים. השנה, הכנס התרחב לכדי היקף ארצי ואף בינלאומי, וכלים מובילות אותו בשיתוף פעולה עם להקת יסמין גודר - 'קהילה בתנועה' ועם תיאטרון נא לגעת.

כנס כלגוף יארח השנה אורחים מחו"ל וממוסדות נוספים ברחבי הארץ: ורטיגו כוח האיוון, עמותת C5, ביה"ס 'גילה' בתנועה ואמנות הבמה לנשים בגוף בוגר - בהובלת גלית ליס, עמותת מקומות שמורים, גלריית "המקרר", האוניברסיטה העברית בירושלים, רוברטו קאסרוטו (איטליה), לצד יוצרים וחוקרים. עמאיים.

הכנס בתמיכת משרד התרבות, תרבות בקהילה, קרן שלם, עיריית בת ים, עיריית תל אביב - יפו, מפעל הפיס, המכון האיטלקי.

כל יום בכנס מורכב מסדנאות, מעגלי שיח, פאנל וצפייה במופעים. הכנס מיועד לאמנים.ות עם מגוון יכולות ובמגוון גילאים, אנשי תנועה, אנשי תרבות, מנהלי מוסדות, מטפלים.ות, וקהל רחב. מטרת הכנס להנכיח את העשייה העשירה וההולכת ומתרחבת של 'כוריאוגרפיה מורחבת' ואמנות אינקלוסיבית, כזו שמזמינה עוד א.נשים ממגוון רקעים לפעול

ולהשפיע על תחומי האמנות, להרחיב אותם, וליצור שפות אמנותיות וחברתיות חדשניות, מרחיבות תודעה, משפיעות ומרתקות.

הכנס נפרש על פני 4 ימים ב-3 מיקומים:

1.12 מרכז כלים לכוריאוגרפיה, בת ים

2.12 מרכז כלים לכוריאוגרפיה, בת ים

5.12 תיאטרון נא לגעת, יפו

12.12 מרכז מנדל - סטודיו יסמין גודר, יפו



מתוך הוידאו דאנס 'חדר אוכל' | יוצרים: מאיה ברינר, מורן יצחקי אברג'ל, נבו בן כנען

כלגוף 2025 | מבנה מתומצת של כל הימים

מרכז כלים לכוריאוגרפיה מוביל חזון של 'כוריאוגרפיה מורחבת' שמזמינה אנשים ממגוון גילאים ועם מגוון יכולות לקחת חלק פעיל בפעולה הכוריאוגרפית, להשפיע על שדה המחול ולהרחיבו. בתוך כך, המרכז מוביל תחת פלטפורמת 'כלגוף' שלושה אפיקי עשייה עיקריים: פרויקטים אמנותיים בשיתוף אנשים עם מוגבלויות ובמגוון גילאים; חממת יציאה לפעולה בשיתוף מפעל הפיס שנועדה להכשיר כוריאוגרפים. ות לעבודה אמנותית מקצועית עם אוכלוסיות מגוונות; כנס שנתי - 'כלגוף'.

השנה במסגרת כנס כלגוף נקיים ב'כלים' יומיים גדושים במופעים, אירועי שיח, השקת ספר, סדנאות ומעגלי שיח אשר פונים לקהל מגוון: אמנים. ות עם מגוון יכולות, סטודנטים. ות למחול ולאמנות, מטפלים. ות, מדריכים בתחומי המוגבלות, משתתפים. ות עם מוגבלות שמתעניינים. ות בתחומי האמנות בכלל והמחול בפרט.

25.12.2019 מרכז כלים לכוריאוגרפיה

לכרטיסים: <https://www.eventer.co.il/jbcrf>

מבנה היום:

10:00 - 9:30	התכנסות - כיבוד קל
10:50 - 10:00	סדנת תנועה - תנועה וטרמינולוגיה אינקלוסיבית בהנחיית תמר מייזליש
12:30 - 11:00	סדנה והרצאה - עמותת מקומות שמורים - אודות הנגשה רגישה של מופעי מחול, היכרות עם התחום והתנסות בכלים מעשיים בהנחיית אור אלטרמן ושרון גבריאליוב
13:15 - 12:30	אירוע שיח - יצירה אמנותית מקצועית עם מגוון אוכלוסיות - שאלות אתיות, אתגרים ומאפיינים של העשייה בהנחיית ד"ר גילי המר ובהשתתפות אילנה פרנקל, תמר מייזליש, מורן יצחקי אברג'ל, יסמין גודר, חי כהן ומיכל גולדפילד שדות, נועה ברטור, מאיה ברינר, נבו בן כנען.
14:00 - 13:15	ארוחת צהרים - כלולה בתוך הכרטיס לכנס
14:30 - 14:00	מופע - "ככה נולדנו" מאת הכוריאוגרפית נועה ברטור
14:40 - 14:30	ברכות
15:30 - 14:40	מופע - סדנה - בשיתוף אנשים עם מוגבלות שכלית התפתחותית מפריקט "זרקור" הפועל במרכז כלים בהובלת מורן יצחקי אברג'ל ומור דמר. צפייה בוידאו דאנס שנוצר במסגרת פרויקט 'זרקור' בגעתון בהובלת מאיה ברינר, נבו בן כנען ומורן יצחקי אברג'ל. פרויקט 'זרקור' פועל בשיתוף ובתמיכת קרן שלם.
16:30 - 15:30	מעגלי שיח וסיכום בהובלת דוברי הפאנל ובשיתוף הקהל
17:00 - 16:30	הפסקה
18:30 - 17:00	אירוע השקה חגיגי לספר The Un-Chosen Body: Disability Culture in Israel בשיתוף עם המרכז ללימודי מוגבלות, האוניברסיטה העברית בירושלים בהשתתפות מחברת הספר: פרופ' אילנה סובל, אוניברסיטת ברנדייס. בהנחיית ד"ר נילי ברויאר, המרכז ללימודי מוגבלות. מגיבות: רונה סופר, אביגיל הירש
20:00 - 19:00	מופע - פרויקט 'שפה שניה' מאת הכוריאוגרף חי כהן חשיפה לעבודה בתהליך מאת לקס שצ'רבקוב
21:30 - 20:30	מופע - פרויקט 'שפה שניה' מאת הכוריאוגרף חי כהן פרויקט 'מבט הדדי' עם היצירה 'עדת ראייה' מאת תמר מייזליש (30 דקות)

25.12.2019 מרכז כלים לכוריאוגרפיה

לכרטיסים: <https://www.eventer.co.il/f9crf>

14:00 - 10:00	מעבדה בינתחומית ליוצרים. וועם מגבלה בהנחיית עידו גרינגרד
15:30 - 14:00	ארוחת צהרים - כלולה בתוך הכרטיס לכנס
17:00 - 15:30	סדנה - נוכחות של גוף במרחב פרפורמטיבי דרך שפת 'גילה' - בין פרקטיקה אמנותית למודל טיפולי בהנחיית גלית ליס בשיתוף ד"ר שנער פנקס
18:00 - 17:00	מופע - מקבץ עבודות אישיות נבחרות של נשים מביה"ס 'גילה' בתנועה ואמנות הבמה לנשים בגוף בוגר בניהולה של גלית ליס
18:30 - 18:00	הפסקה כיבוד קל
20:00 - 18:30	אירוע שיח - מחול וכוריאוגרפיה ככלי לבניית קהילות בהנחיית ד"ר עידית סוסליק ובהשתתפות: נעם כרמלי, גלית ליס, טלי ורטהיים, אליק ניב, ד"ר שנער פנקס
20:30 - 20:00	הפסקה ניתן לרכוש אוכל במקום

20:30 - 21:30 **מופע** - ורטיגו כוח האיזון עם יצירה מאת ענבל אלוני (30 דקות) | פרויקט 'מבט הדדי' עם היצירה 'עדת ראייה' מאת תמר מייזליש (30 דקות)



5.12.25 תיאטרון נא לגעת

[לכרטיסים ולמידע נוסף](#)

“אמנות בגוף ראשון” | יום חשיפה לאמנות נכות – במבט רב תחומי

אמנות נכות אינה “אמנות על מוגבלות” – אלא שפה שנולדת מתוך הגוף, מתוך מציאות של תנועה, קול ותפיסה של גופים מגוונים.

יום החשיפה אשר יתקיים בתיאטרון נא לגעת בשיתוף מרכז כלים לכוריאוגרפיה מזמין להכרות עם האמנות והאמנים אשר מעצבים מחדש את גבולות הבמה והשדה. מפגש עם יצירות, מחשבות ותהליכים שמרחיבים את מושג הראייה, השמיעה, הגוף והתפיסה שלנו אודות אמנות.

היום מיועד ליוצרים.ות, מנהלים.ות, אמנותיים, אוצרים.ות, מורים.ות, סטודנטים.ות ואנשי תרבות המבקשים להיחשף לשפה אמנותית מתפתחת וחדשנית ולחשוב ביחד על דרכי פעולה חדשות בזירת האמנות העכשווית.

< תוכנית היום:

10:00-09:30 | התכנסות

10:20-10:00 | חשיפת יצירה בתהליך - "הכלה וצייד הפרפרים"

טעימה ממופע חדש של תיאטרון נא לגעת, המשלב שחקנים עם תסמונת אשר

10:40-10:20 | מהי אמנות נכות?

הרצאה מאת ד"ר גילי המר - מבט מחקרי וחברתי על תחום אמנות הנכות

11:20-10:40 | 6x6 - שש יוצרות, שש דקות

פיצ'ים קצרים של מנהלות ויזמיות הפועלות בזירה

בהשתתפות איילה פרנקל - מנהלת אמנותית 'כלים', אפרת שטינלאוף - מנהלת אמנותית 'נא לגעת', יסמין גודר - מנהלת

קהילה בתנועה, טלי ורטהיים - מנהלת ורטיגו כוח האיזון, אור אלתרמן ברנע - מנכ"לית עמותת מקומות שמורים, איריס

פשיצקי - מנהלת גלריית המקור

11:20-11:30 | מופע פרפורמנס

מאת עידו גרינגרד, יוצר עצמאי

11:45-11:30 | הפסקה

12:00-11:45 | מופע מחול - "ככה נולדנו"

קטע מתוך פרפורמנס מרכז כלים לכוריאוגרפיה - יצירתה של נועה ברטור.

12:45-12:00 | פאנל אמנים עם מגבלה

שיחה על יצירה, זהות ובמה.

בהנחיית ד"ר נילי ברויאר ובהשתתפות: חי כהן- עמותת C5, חן כהן, אביגיל הירש, אריאלה טוחלוב, ירוסלב ברנצקי.

תרגום לשפת הסימנים- בתיה אזוגי

13:10-12:45 | מבט על העולם - יצירות ומופעים מעוררי השראה בתחום ה"אמנות נכות" מחוץ לארץ. הרצאה מאת נטלי

צוקרמן

13:30-13:10 | סיכום ומעגלי שיתוף

רגע של רפלקציה, חיבור ופרידה עם השראה לעשייה



12.12.25 סטודיו יסמין גודר - מנדל, יפו | קהילה בתנועה

קהילה בתנועה, מיזם חברתי-אמנותי של להקת יסמין גודר, הוקם בשנת 2015 ומאגד בתוכו אנשים בגילאים שונים ובמצבי גוף מגוונים, הבאים יחד לרקוד, לנוע וליצור. סביב שני שיעורי מחול עכשווי שבועיים ותהליכי יצירה מתמשכים, נבנית קהילה חיה ותוססת של אנשים המתמודדים עם מחלת הפרקינסון, לצד מתנדבות ומתנדבים ואמנים. פעילים. ות מתחום המחול. קהילה יחודית ורב-גילאית שפועלת מתוך התפיסה שכל מי שנמצא בחדר הינם מומחים למצבם. לכבוד עשור לפעילות, במסגרת כנס כלוגי, קהילה בתנועה חוגגת את הדרך המשותפת, השאלות, הכלים וההשראה שממשיכים להניע אותנו קדימה.

*האירוע בשיתוף המכון האיטלקי בתל אביב יפו

In collaboration with the Italian Cultural Institute of Tel Aviv

התכנסות	10:00 - 9:30
שיעורי תנועה של "קהילה בתנועה" פתוחים לקהל הכנס בהוראת שולמית אנוש (סטודיו עליון) וג'ני בירגר (סטודיו תחתון)	10:45 - 10:00
הפסקה קפה עוגיות	11:00 - 10:45
ברכות והסיפור של "קהילה בתנועה" - יסמין גודר	11:10 - 11:00
הרצאה - "ריקוד ובריאות המוח במוזיאונים" - רוברטו קאסרוטו - איטליה	11:40 - 11:10
הרצאה - "על פרקינסון ועל תנועה" - פרופ' יהונתן ריינר - בלינסון	12:05 - 11:40
הפסקה קפה עוגיות	12:20 - 12:05
מופע עם משתתפי קהילה בתנועה בהשראת "מתרגלים אמפתיה"	13:00 - 12:20
כיבוד קל	13:30 - 13:00
פאנל - "אקטיביזם דרך מרחבים משולבים של במה וקהילה" בהנחיית עינב רוזוליו (רכזת שותפה ב"קהילה בתנועה"), יסמין גודר, רוברטו קאסרוטו, אסתי לוי (משתתפת "קהילה בתנועה"), אור אלתרמן - ברנע ושרון גבריאולוב (מקימות מקומות שמורים), איילה פרנקל (מנהלת מרכז "כלים" ויוזמת הכנס)	13:30 - 14:15
סיכום ותובנות - שולחנות עגולים בהובלת ועדת ההיגוי של "קהילה בתנועה"	14:15 - 14:45
הרמת כוסית - 10 שנים לקהילה בתנועה	14:45 - 15:00
תשלום לכנס (100 ש"ח) - https://mrng.to/9tawSFqYLy	
תשלום כניסה למופע קהילה בתנועה - https://mrng.to/FXEKdIHmOO	